



**LA  
RECICLADORA  
CULTURAL**

## NOTA DE PRENSA

### **El mural Amèrica XXI de Casa Amèrica Catalunya llega en su itinerancia a [insertar lugar] a través de La Recicladora Cultural**

- La ciudad de [insertar lugar] acoge la [primera] parada en la itinerancia de este mural perteneciente a Casa Amèrica Catalunya y que conmemora sus 110 años de existencia.
- Se trata de un mural creado por el artista Baltazar Castellano Melo y la antropóloga Olga Manzano Vega.
- La itinerancia de esta muestra es parte de la iniciativa La Recicladora Cultural, una nueva forma de crear y disfrutar de la cultura, entendida siempre como un bien social.

[Lugar, XX/2024]

El [insertar institución] acoge el mural Amèrica XXI, elaborado para conmemorar los 110 años de Casa Amèrica Catalunya. Esta muestra, compuesta por un mural de 24 metros de largo, refleja la América Latina contemporánea que reivindica sus orígenes y el sincretismo cultural que la define.

El mural podrá visitarse en el [insertar lugar] en la ciudad [insertar lugar] hasta el próximo [XX] de [XXXXXX], procedente de su alojamiento en La Térmica Cultural.

#### **Amèrica XXI**

El mural Amèrica XXI fue creado en el marco de los actos conmemorativos de los 110 años de Casa Amèrica Catalunya por el artista de Cuajinicuilapa (Guerrero, México) Baltazar Castellano Melo y la antropóloga Olga Manzano Vega.

La obra refleja las raíces indígenas y afroamericanas, así como la América

Latina contemporánea que reivindica sus orígenes y el sincretismo cultural que la define.

Baltazar Castellano Melo y la antropóloga Olga Manzano Vega pintaron, tallaron y construyeron en volumen esta obra durante las dos primeras semanas de septiembre de 2021. Para estos jóvenes creadores, sus trabajos son un vehículo para alzar la voz, generar conocimiento y reivindicar la complejidad de la identidad siempre múltiple del continente americano.

## **La Recicladora Cultural**

La Recicladora Cultural es un proyecto promovido por la Fundación Ciudad de la Energía (CIUDEN), dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), que busca impulsar el panorama cultural a través de la reutilización e itinerancia de exposiciones ya existentes.

El propósito de La Recicladora Cultural es conectar entidades culturales tanto nacionales como internacionales para convertir exposiciones y todos los elementos que la acompañan adaptándolas a nuevos espacios y crear así propuestas culturales que se pueden disfrutar en otros lugares.

A través del reciclaje y la reutilización de las exposiciones se da una nueva vida a contenidos y materiales efímeros que si no se perderían o se quedarían olvidados en un almacén. De esta forma, se promueve la circularidad y se crean nuevas experiencias para los públicos.



[www.larecicladoracultural.es](http://www.larecicladoracultural.es)  
[info@larecicladoracultural.es](mailto:info@larecicladoracultural.es)