



LA
RECICLADORA
CULTURAL

NOTA DE PRENSA

La exposición ´Magnia.La historia jamás contada´ de La Recicladora Cultural llega en su itinerancia a [insertar ciudad]

- La ciudad de [insertar lugar] acoge la [primera] parada en la itinerancia de esta exposición creada por Prodigioso Volcán y perteneciente a La Recicladora Cultural.
- MAGNIA muestra hechos destacados de la historia de la ciudad de Valencia a través de imágenes creadas con inteligencia artificial inspiradas en los grandes fotógrafos del siglo XX.
- La itinerancia de esta muestra es parte de la iniciativa La Recicladora Cultural, una nueva forma de crear y disfrutar de la cultura, entendida siempre como un bien social.

[Lugar, XX/2024]

El [insertar institución] acoge la exposición ´Magnia. La historia jamás contada´, una muestra que acerca la historia de Valencia a través de imágenes realizadas con inteligencia artificial inspiradas en los grandes fotógrafos del siglo XX. La muestra podrá visitarse en el [insertar lugar] en la ciudad [insertar lugar] hasta el próximo [XX] de [XXXXXX], procedente de su alojamiento en La Térmica Cultural.

Magnia. La historia jamás contada.

MAGNIA cuenta la historia de un grupo de fotógrafos que puede viajar por el tiempo gracias a la inteligencia artificial. Esto les permite retratar sucesos y personajes históricos que, hasta el momento, solo conocíamos mediante textos, pinturas o esculturas.

La exposición está compuesta por una colección de imágenes que reimagina el pasado de la ciudad de Valencia, gracias a la sintografía, es decir, mediante imágenes sintéticas creadas con inteligencia artificial (IA). MAGNIA es una agencia ficticia de fotoreporteros que viajan al pasado para capturar escenas históricas valencianas.

Las imágenes están creadas inspiradas en grandes fotógrafos del s.XX como Man Ray, Cartier Bresson, Robert Capa, Inge Morath, Annie Leibovitz y Terry Richardson. Entre las instantáneas que forman parte de la primera colección de MAGNIA se encuentran la toma de la ciudad por las tropas aragonesas, retratos en Polaroid de El Cid, de Rodrigo de Borja (papa Alejandro VI) o fotografías surrealistas a lo Man Ray de los símbolos de la comunidad.

La Recicladora Cultural

La Recicladora Cultural es un proyecto promovido por la Fundación Ciudad de la Energía (CIUDEN), dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), que busca impulsar el panorama cultural a través de la reutilización e itinerancia de exposiciones ya existentes.

El propósito de La Recicladora Cultural es conectar entidades culturales tanto nacionales como internacionales para convertir exposiciones y todos los elementos que la acompañan adaptándolas a nuevos espacios y crear así propuestas culturales que se pueden disfrutar en otros lugares.

A través del reciclaje y la reutilización de las exposiciones se da una nueva vida a contenidos y materiales efímeros que si no se perderían o se quedarían olvidados en un almacén. De esta forma, se promueve la circularidad y se crean nuevas experiencias para los públicos.



www.larecicladoracultural.es
info@larecicladoracultural.es