



LA
RECICLADORA
CULTURAL

NOTA DE PRENSA

La exposición Erosión de La Recicladora Cultural llega en su itinerancia a [insertar localidad]

- La localidad de [insertar localidad] acoge la [primera] parada en la itinerancia de esta muestra de María Jesús Manzanares y José García Alonso.
- La exposición se adentra en el imaginario del poeta José García Alonso y de la artista María Jesús Manzanares, a través de la palabra y el dibujo.
- La itinerancia de esta muestra es parte de la iniciativa La Recicladora Cultural, una nueva forma de crear y disfrutar de la cultura, entendida siempre como un bien social.

[Lugar, XX/2024]

[insertar institución] acoge la muestra Erosión. Esta exposición, compuesta por los dibujos que María Jesús Manzanares ha elaborado a raíz de los poemas de José García Alonso, podrá visitarse en la [insertar localidad] hasta el próximo [XX] de [XXXXXX], procedente de su alojamiento en La Térmica Cultural.

Erosión

La exposición Erosión, permite adentrarse en el imaginario del poeta José García Alonso y de la artista María Jesús Manzanares, a través de la palabra y el dibujo.

El trabajo artístico se manifiesta en torno a los poemas de Erosión, “un poemario sobre las cosas que crecen y sobre las cosas que mueren”, según el texto de la escritora y periodista Noemí Sabugal para el catálogo de esta exposición. Los dibujos de María Jesús Manzanares ofrecen un recorrido

cenital por los cuatro capítulos del poemario: Fracturas, El Tiempo, La Palabra y Un paisaje gastado.

Sobre el trabajo de Manzanares ha escrito Manuel Pozo en el catálogo de la exposición: “La abstracción de esas ilustraciones, como un ave rapaz que decidiera de pronto perdonar a sus víctimas, sobrevuela cada poema sin llegar a posarse en ellos ni apresarlos. La distancia respetuosa que va del color a la palabra está tan bien medida, es tan aleatoria, se apasiona tanto en el respeto de la poesía que, como la luz de un meteoro en la madrugada, ilumina sin molestar, adorna y vivifica, ilustra sin remedar.”

La Recicladora Cultural

La Recicladora Cultural es un proyecto promovido por la Fundación Ciudad de la Energía (CIUDEN), dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), que busca impulsar el panorama cultural a través de la reutilización e itinerancia de exposiciones ya existentes.

El propósito de La Recicladora Cultural es conectar entidades culturales tanto nacionales como internacionales para convertir exposiciones y todos los elementos que la acompañan adaptándolas a nuevos espacios y crear así propuestas culturales que se pueden disfrutar en otros lugares.

A través del reciclaje y la reutilización de las exposiciones se da una nueva vida a contenidos y materiales efímeros que si no se perderían o se quedarían olvidados en un almacén. De esta forma, se promueve la circularidad y se crean nuevas experiencias para los públicos.



www.larecicladoracultural.es
info@larecicladoracultural.es