



LA
RECICLADORA
CULTURAL

NOTA DE PRENSA

La exposición Negro Humo de La Recicladora Cultural llega en su itinerancia a [insertar ciudad]

- La ciudad de [insertar lugar] acoge la [primera] parada en la itinerancia de esta exposición de María Jesús Manzanares.
- La muestra recoge obras de la artista cacereña María Jesús Manzanares, que tienen su origen en un libro que la propia artista publicó hace dos años, 'Guardas'.
- La itinerancia de esta muestra es parte de la iniciativa La Recicladora Cultural, una nueva forma de crear y disfrutar de la cultura, entendida siempre como un bien social.

[Lugar, XX/2024]

El [insertar institución] acoge la exposición Negro Humo, elaborada por la artista María Jesús Manzanares a raíz de su libro . En esta muestra la artista trabaja diferentes disciplinas y en este proyecto plasma a través de la pintura su forma personal de entender el tiempo.

La muestra podrá visitarse en el [insertar lugar] en la ciudad [insertar lugar] hasta el próximo [XX] de [XXXXXX], procedente de su alojamiento en La Térmica Cultural.

Negro Humo

María Jesús Manzanares trabaja diferentes disciplinas, y en este nuevo proyecto plasma a través de la pintura su forma personal de entender el tiempo. En esta muestra presenta una selección de sus últimos trabajos inéditos sobre diferentes soportes: papel y arte textil, aplicando la pintura con un control exhaustivo del movimiento y la carga del pincel sobre la superficie.

Todo ello, para expresar un concepto como el tiempo trasladado al mundo de lo concreto con los atributos de la pintura: el gesto, la carga, la materia, las capas y sus transparencias, la opacidad y la pintura que narra prescindiendo, en ocasiones, de la figura.

Las formas circulares y onduladas crean espacios sobre sí mismas. Para Manzanera su obra está basada en la reflexión, la libertad y la experimentación. En Negro humo utiliza colores tierras pero el color negro es el hilo principal de la muestra.

La Recicladora Cultural

La Recicladora Cultural es un proyecto promovido por la Fundación Ciudad de la Energía (CIUDEN), dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), que busca impulsar el panorama cultural a través de la reutilización e itinerancia de exposiciones ya existentes.

El propósito de La Recicladora Cultural es conectar entidades culturales tanto nacionales como internacionales para convertir exposiciones y todos los elementos que la acompañan adaptándolas a nuevos espacios y crear así propuestas culturales que se pueden disfrutar en otros lugares.

A través del reciclaje y la reutilización de las exposiciones se da una nueva vida a contenidos y materiales efímeros que si no se perderían o se quedarían olvidados en un almacén. De esta forma, se promueve la circularidad y se crean nuevas experiencias para los públicos.



www.larecicladoracultural.es
info@larecicladoracultural.es