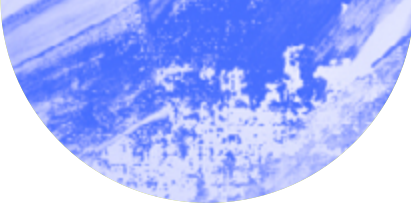




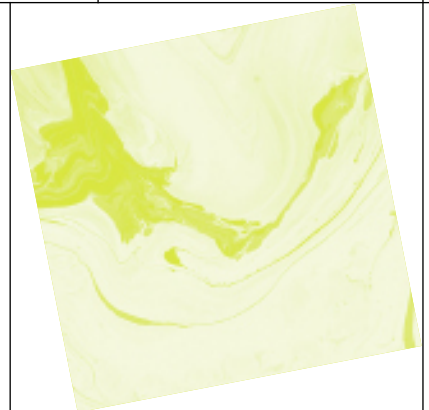
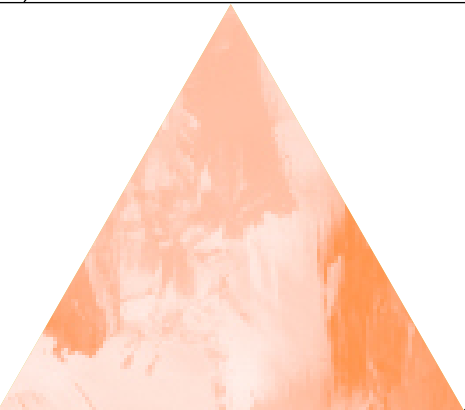
LA
RECICLADORA
CULTURAL



NEGRO HUMO

MARÍA JESÚS MANZANARES

GUÍA DIDÁCTICA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



PRESENTACIÓN

“Negro Humo” emerge como una profunda exploración artística de María Jesús Manzanares, donde confluyen tiempo, memoria y percepción a través de la lente de la pintura contemporánea. En esta exposición, Manzanares presenta una colección de obras inéditas que destacan por su intensidad y meticulosa atención al detalle, explorando los matices del color, la forma y la textura sobre variados soportes como el papel y el textil.

Cada pieza de la muestra es un testimonio de la maestría técnica de Manzanares, caracterizada por un control exhaustivo del movimiento y la carga del pincel, lo que permite una representación vívida de sus temas. Las obras utilizan predominantemente tonos tierras, con el color negro dominante tejiendo un hilo conductor a través de la colección, evocando la densidad y profundidad del humo que da nombre a la exposición.



ANTES DE VENIR



**DURACIÓN
DEL TALLER**

1,5 horas



PÚBLICO

- Adultos
- Adolescentes



TEMÁTICA

- Frottage.
- Fósiles.
- Historia.

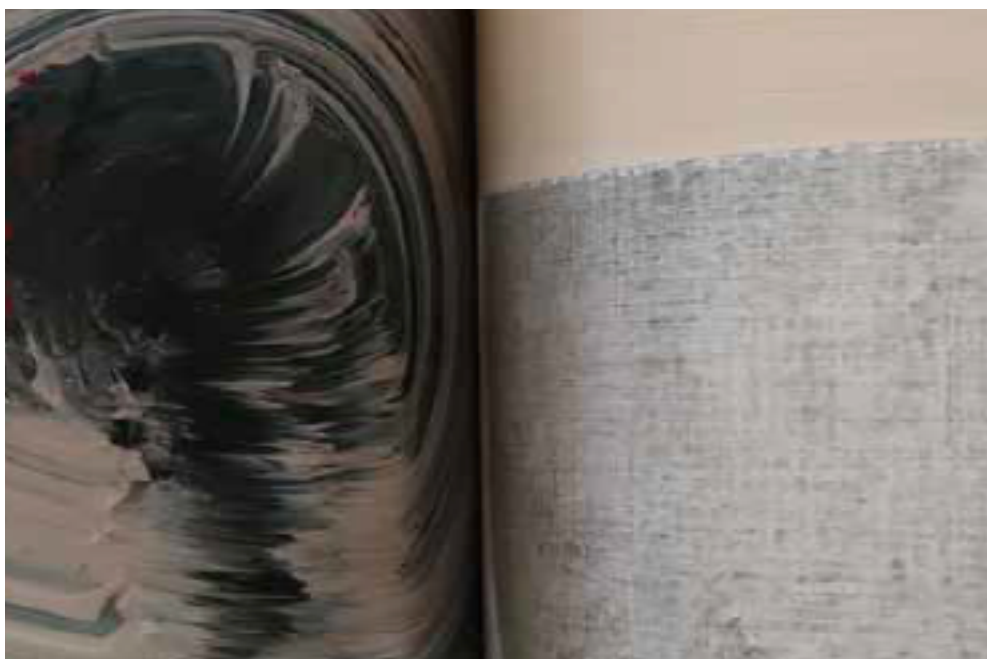


ACTIVIDADES PROPUESTAS



Taller de *frottage*

El objetivo principal del taller es que los alumnos exploren la técnica artística del *frottage* (frotado) como medio para capturar las texturas y formas de objetos naturales, en este caso fósiles, y aprendan a interpretar estas impresiones desde una perspectiva artística y científica.



Consulta con La Recicladora Cultural para el desarrollo de las actividades en tu centro.

NOTAS



CULTURA QUE SE MUEVE



LA
RECICLADORA
CULTURAL



GOBIERNO
DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

