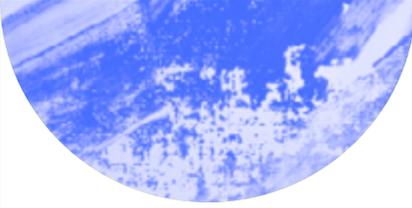


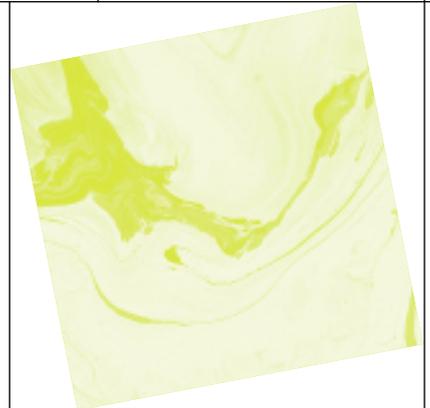


LA
RECICLADORA
CULTURAL



EL CIELO ABIERTO

GUÍA DIDÁCTICA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



PRESENTACIÓN

‘El cielo abierto’ es un proyecto fotográfico de Miguel Gamart que explora la vida en la cuenca minera de Ciñera-Matallana (León) tras el cierre de la mina Corta Pastora, uno de los pilares económicos y culturales de la región.

El fin de la actividad minera en 2018 marcó el comienzo de una transformación profunda para las comunidades de la zona, enfrentándolas a un conflicto identitario entre tradición y progreso, industrialización y preservación, pasado y futuro.

El proyecto narra la transición de una sociedad que, tras depender durante décadas del carbón, se encuentra ahora en busca de una nueva razón de ser. A través de sus imágenes, Gamart capta la dualidad de la vida en un paisaje marcado por la ausencia de una industria que definió tanto el territorio como la identidad de sus habitantes.

ANTES DE VENIR



**DURACIÓN
DEL TALLER**

2 horas



PÚBLICO

- Niños



TEMÁTICA

- Medioambiente.
- Identidad y territorio.
- Creatividad



ACTIVIDADES PROPUESTAS

1

Taller: Crea tu propio cielo abierto

Este taller está diseñado para que los niños comprendan el impacto de la actividad minera en el paisaje y la vida de las comunidades locales, mientras exploran conceptos como la transformación, la identidad y el cuidado del medio ambiente. A través de una actividad artística, los participantes crearán sus propios paisajes inspirados en la exposición “El Cielo Abierto”, fomentando la reflexión sobre el pasado, presente y futuro de estos territorios.

Materiales:

- Cartulinas grandes (para crear los paisajes).
- Pinturas, lápices de colores y rotuladores.
- Recortes de revistas, papel reciclado y otros materiales reciclables.
- Pegamento y tijeras.
- Mini maquetas de colinas y montañas (hechas de cartón).
- Fósiles o pequeñas rocas (opcional, para conectar con la minería).

Desarrollo del taller:

1. Introducción (15 min):

Se comienza con una breve explicación adaptada a niños sobre lo que es la minería y cómo la actividad minera afectó tanto al paisaje como a las personas en Ciñera-Matallana. Se relacionará con las fotos de la exposición y cómo el paisaje ha cambiado después del cierre de las minas.

2. Exploración visual (20 min):

Los niños observarán algunas de las fotos de la exposición y conversarán sobre lo que ven: montañas, minas, y cómo el paisaje y las comunidades han cambiado. Se les preguntará sobre cómo se imaginan que estos lugares se verían en el futuro.

ACTIVIDADES PROPUESTAS

1

3. Creación del paisaje (45 min):

Los niños crearán su propio “cielo abierto” en una cartulina, usando pinturas, recortes de revistas y materiales reciclados. Cada niño podrá decidir si quiere representar el paisaje tal como es ahora, o cómo se lo imaginan en el futuro: ¿Verían más naturaleza, casas, parques, bosques? Esta actividad fomentará la creatividad y la reflexión sobre la transformación del territorio.

4. Presentación final (15 min):

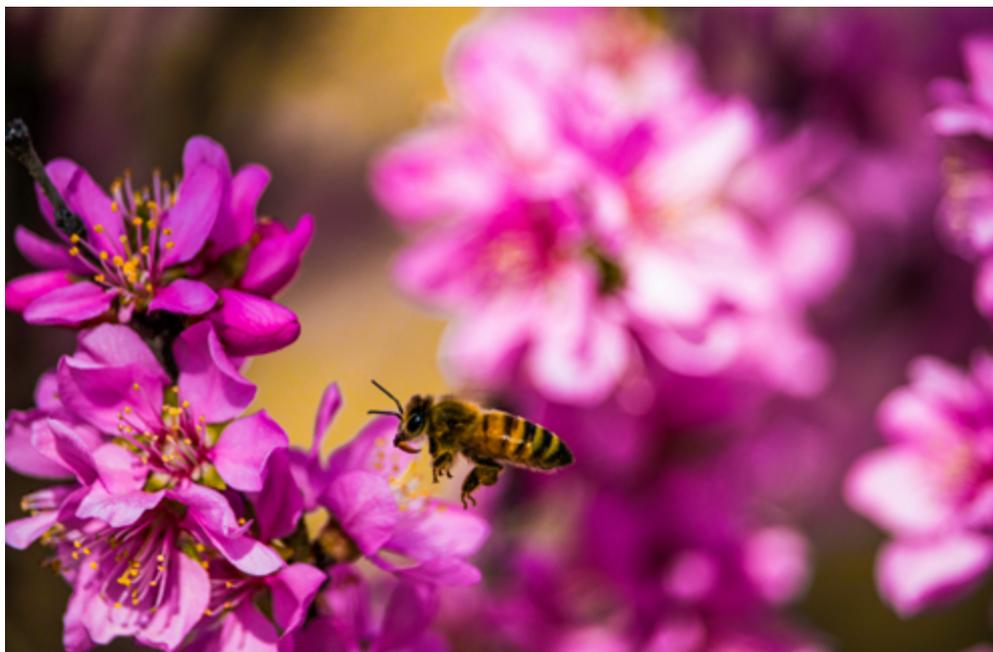
Al final del taller, los niños compartirán sus creaciones con el grupo y explicarán qué cambios realizaron en el paisaje y por qué. La idea es que reflexionen sobre la importancia de cuidar el entorno y cómo las comunidades pueden transformarse positivamente después de grandes cambios.

ACTIVIDADES PROPUESTAS

3

Taller de aproximación al mundo de los polinizadores

Las abejas domésticas (*Apis mellifera*) juegan un importante papel en la polinización tanto de cultivos como de plantas silvestres. Sin embargo, no son en absoluto la única especie que desarrolla esta función. Cientos de especies de insectos, muchas de ellas en declive, juegan un papel aún más determinante. Conocer ese apasionante grupo de fauna y sensibilizarnos con las medidas que podemos desarrollar para conservarlo es el objetivo de este taller.



Consulta con La Recicladora Cultural para el desarrollo de las actividades en tu centro.

NOTAS



CULTURA QUE SE MUEVE



LA
RECICLADORA
CULTURAL



GOBIERNO
DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

