



LA
RECICLADORA
CULTURAL

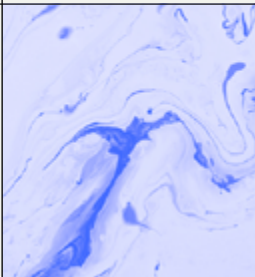


Exposición

EL CIELO ABIERTO



INFORME
FINAL



ÍNDICE

01. INTRODUCCIÓN	3
02. DATOS	4
03. GALERÍA	5
04. CLIPPING DE PRENSA	6

01. INTRODUCCIÓN

‘El cielo abierto’ es un proyecto fotográfico de Miguel Gamart que explora la vida en la cuenca minera de Ciñera-Matallana (León) tras el cierre de la mina Corta Pastora, uno de los pilares económicos y culturales de la región.

El fin de la actividad minera en 2018 marcó el comienzo de una transformación profunda para las comunidades de la zona, enfrentándolas a un conflicto identitario entre tradición y progreso, industrialización y preservación, pasado y futuro.

El proyecto narra la transición de una sociedad que, tras depender durante décadas del carbón, se encuentra ahora en busca de una nueva razón de ser. A través de sus imágenes, Gamart capta la dualidad de la vida en un paisaje marcado por la ausencia de una industria que definió tanto el territorio como la identidad de sus habitantes.

02. DATOS



Inauguración

Ciñera de Gordón (León).
Septiembre de 2024.



Itinerancia



Primera parada

La Térmica Cultural (Ponferrada).
Noviembre de 2024.



Segunda parada



Tercera parada



03. GALERÍA

04. CLIPPING DE PRENSA



Diario de Valderrueda. 24/09/2024

[Ver noticia](#)



VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

