



LA
RECICLADORA
CULTURAL



Exposición

QUINO, MAFALDA Y EL MEDIO AMBIENTE



INFORME
FINAL

ÍNDICE

01. INTRODUCCIÓN	3
02. DATOS	4
03. GALERÍA	5
04. CLIPPING DE PRENSA	6

01. INTRODUCCIÓN

La exposición Quino, Mafalda y el medio ambiente invita a reflexionar sobre la relación entre la humanidad y el planeta a través del icónico personaje de Mafalda y las viñetas de su creador, Quino. Organizada por Ecovidrio y la editorial Lumen, la muestra se inauguró en la Feria del Libro de Madrid, edición 2024, en la Biblioteca Pública Municipal Eugenio Trías, en el emblemático Parque de El Retiro.

La exposición presenta 15 paneles que recogen la visión crítica y humorística de Quino sobre los desafíos ambientales, abordando temas como el reciclaje, el consumo responsable y la sostenibilidad. Bajo el lema “Ojalá este mundo fuera de vidrio para poder reciclarlo”, la muestra resalta el papel activista de Mafalda, quien, con su mirada ingeniosa, invita a la acción colectiva por un futuro más sostenible.

Entre sus elementos destacados, la exposición incluye una escultura de Mafalda creada íntegramente con vidrio reciclado, un símbolo artístico que refuerza el mensaje ambiental y demuestra el poder transformador de las prácticas sostenibles en la lucha contra el cambio climático.

02. DATOS



Inauguración

Biblioteca Eugenio Trías de Madrid. Feria del libro de Madrid.
Junio de 2024.



Itinerancia



Primera parada



Segunda parada



Tercera parada



03. GALERÍA



04. CLIPPING DE PRENSA



Traveler. 12/05/2024

[➔ Ver noticia](#)



VICEPRESIDENCIA
TERCERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

