



LA  
RECICLADORA  
CULTURAL



Exposición

# HUIR CON LO PUESTO

INFORME  
FINAL

# ÍNDICE

01. INTRODUCCIÓN	3
02. DATOS	4
03. GALERÍA	5
04. CLIPPING DE PRENSA	6

# 01. INTRODUCCIÓN

Huir con lo puesto pone el foco en lo que suele pasar desapercibido: la ropa que una persona elige —o no puede elegir— cuando se ve obligada a abandonar su hogar. A través de las historias de nueve personas refugiadas que actualmente viven en España, esta exposición nos acerca a sus vivencias personales mediante la indumentaria y los objetos que las acompañaron en tres momentos clave: la huida, el viaje y la llegada.

Lejos de ofrecer una mirada genérica sobre el fenómeno del refugio, la muestra propone una experiencia de empatía y reflexión a partir de elementos íntimos y cotidianos. Cada testimonio se presenta con una escenografía propia, acompañada de fragmentos de ropa, fotografías, objetos simbólicos y materiales audiovisuales.

## 02. DATOS



### Inauguración

Museo del Traje  
Octubre 2024 - enero 2025



### Itinerancia



### Primera parada



### Segunda parada



### Tercera parada



LA  
RECICLADORA  
CULTURAL



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA  
TERCERA DEL GOBIERNO  
MINISTERIO  
PARA LA TRANSICIÓN  
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



# 03. GALERÍA

## 04. CLIPPING DE PRENSA



**LA  
RECICLADORA  
CULTURAL**



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

VICEPRESIDENCIA  
TERCERA DEL GOBIERNO  
MINISTERIO  
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA  
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

